

《Good Luck 當幸運來敲門》讀後感

- 白靈慧

幸運是甚麼？它和運氣是否有着密切的關聯？看完當幸運來敲門後，這個疑問仍在我腦海盤旋，也使我反覆思量。

「創造環境會給自己帶來幸運」是本書的主旨，它道出了幸運是由自己主宰的，勉勵那些只求一時運氣的人。可是想着想着，書中故事始終太理想化，很難使都市人完全認同。「神奇的幸運草」是個童話似的故事，席德不畏艱辛的披荆斬棘，爲的目的由得到幸運草轉化爲得到心靈上的滿足感，這是昇華到人生另一層次，即追求真善美，而不再是單純追求物質，他這種堅持到底的精神很值得我們學習。可是世事往往異於童話，例如並非每位女子都像白雪公主般嫁了王子，從此過着幸福的生活。有很多人爲了創造幸運，不斷創造更佳的环境以便向上爬，但當時不與我，沒有本錢創造環境，我們可以怨誰呢？所以我同意作者說「創造環境可創造幸運」，可是運氣仍是實實在在存在的，跟自己所創造的幸運是有所分野的。例如飛機失事並非人爲，難道我們爲了「避免失事的幸運」而不乘搭飛機嗎？

我的意思並非指凡事只靠運氣和上天，自己努力所得到的幸運我們固然要好好珍惜，但若有人思想像書中故事的諾特般找尋和等待幸運，我們不必嘲弄他，因爲他比起完全不存任何希望的武士來得勇敢，起碼在他的人生裡有找尋和等待，縱使最終悲劇收場，也留給後人一個教訓和反思。試想想，若全世界人人也懂得找尋幸運而成功，哪會有悲傷和仇恨？這還是一個充滿愛恨情仇的世界嗎？所以我認爲真真正正的幸運並非必然的，無論正在享受命運所帶來的幸福和喜悅，還是在受着逆境的播弄，我們都應該以平靜的心去面對，就像故事中的席德一樣順其自然，而不是像現今大城市的人爲了功名利祿而「強奪幸運」，例如偷竊等作奸犯科的事。真正的幸運在於自己的心境，若你是真的幸運，那麼即使失去了一切，只剩下一個親人，你仍會因「還有一個親人」而感到幸運；若幸運不屬於你，即使中了六合彩也會覺得悲哀，這視乎我們對每件事情的觀點和態度。

這本書最能啓發我的是幸運守則第五條：若將「準備工作」留到明天，則幸運永遠不會到來。

在看這本書前，我立定決心參加這次閱讀後感創作比賽，可是買了書卻遲遲未看，原因是每天我都在想：「明天還有時間呢，明天才看吧！」結果拖延了很久，當我看到幸運守則第五條後，我才驟然發現為何我總是一事無成，虎頭蛇尾，於是我下定決心，一定要完成比賽，不論最終是輸還是贏，起碼我能像席德一樣以某個目標前進，嘗試爭取幸運，這是一個成功的開始。

今天我在這裡只論幸運而不談運氣，因為幸運是可掌握而運氣是不可能的。與其像書名當幸運來敲門，倒不如說「我們來敲幸運的門」來得貼切。當幸運來敲門，我們會馬上打開門迎接它；若它不來敲門，我們應主動向它敲門，只要願意多敲幾下，我相信它總會有打開的一天。

最後，但願所有曾經看過或沒看過當幸運來敲門的朋友都能以清澈明亮的心去領悟「幸運」，那麼「幸運」必定隨時待在你的身邊，伴你走過漫長的人生路。

「完」