

曉明女中

105學年度 學習輔導講座

國文社會科學學習經驗分享

高三甲 林杉珊 (政大法律)

高三戊 胡嘉倩 (成大藥學)

# 國文科 一實力養成

- 30課課文、註釋、作者要記熟！

- 語測好好唸

- 講義、文教、習作不忽略

- 多看課外讀物

ex: 聯合報副刊、簡甄、黃春明、琦君、白先勇、劉克襄、徐志摩、余秋雨

你如果覺得學妹又要講這些你就錯了！

# 選擇高分經驗談

- 複習講義不忽略！（基本！） 闔上自己想一次
- 多練題目，增加手感（高三）
  - 暑假～前100天：一週一回題目＋兩週一回歷屆
  - 前100～前50天：一週兩回題目＋兩週一回歷屆
  - 前50天～前10天：兩天一回題目
  - 前10天：每天一回題目＋一天一回歷屆
- 分門別類訂正！ 千萬別只在考卷上訂正。
  - 用手抄
  - 剪考卷
  - 表格補充式

• 可分為：

- 字音字形
- 字義
- 成語
- 對聯（人、物）
- 30課課文
- 文學流變
- 四庫全書
- 六書…



• 考前複習：遮住答案、劃記不會的

註：訂正自己不會的就好！  
別全部都抄！

# 字音字形

無以爲異	餽	「x」熱火息	熾	游「y」難圖	蕙	質擬玉公	p: 錢財
一氣可鼓	蹶	「p」骨肉復生	灸	輕擺「y」熱	煖	「zh」毀他人	p <sup>v</sup>
「h」午	處	縱橫「y」墜	彘	撫弦登「p」	刈	「y」全新建	zh: 學校
「y」糧	「y」	「y」「y」摸揣	「y」	「y」盜糧	「y」	「y」薪而「y」	「y」
棉襖	「y」	「y」「y」歷潤	「y」	「y」白	「y」	「y」介之禍	「y」
熾熱	「y」	珠鬻「y」子	「y」	「y」能臥	「y」	一語成「y」	識
「y」首入	「y」	「y」「y」茶	「y」	「y」「y」	「y」	「y」先生	熾
「y」	「y」	「y」「y」門	「y」	「y」「y」	「y」	名聞「y」	「y」
「y」遠	「y」	「y」「y」視	「y」	「y」	「y」	應接不「y」	「y」
「y」頭	「y」	「y」「y」波	「y」	「y」「y」	「y」	令人發「y」	「y」
劍「y」	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」
「y」之	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」
「y」	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」
「y」精明	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」	「y」「y」	「y」

# 字義 (文言文)

阨隘交通，雞犬相聞

通達無阻

逝者如斯夫，不盈晷刻

止息

樊桐何改交通，韓遂

日給早通

所以然者

以竹，如竹磨

坐愁紅顏老

青春年華

視其所以

竹森

銜冠一怒為紅顏

美女

何憐，被半庭前席

表可嘆

由是感激，遂許先帝以驅馳也

感動

可憐，白髮生

表可嘆

此則岳陽樓之大觀也

景物之美，諸見壯盛

小人之過也，必文

掩飾

峭然孤出，以非大觀也

..

不恥下問，是以謂文

勤學好問

此樂留喫，山僧遊若雙用

多用，享受

質勝文則野

又笨

吾今見之於君

介詞，名

因泰山之力，驟遷五品

岳父

子圍恐孔子責於君也

被動，比

停車坐，發楓林晚

因處

風霜高潔，水落而石出者

自然現象

一身縞素，藍紗蔽前

白 / 紅

犯危歛難，豈避風霜

喻艱苦

衛靈公問陳於孔子

軍旅之事

朝暉夕陰，氣象萬千

狀況

而名濤氣象，一新矣

情況

黃州俗事，多雨，氣象皆皆也

氣候

望之儼然，即之也溫

端莊的樣子

# 成語

前車之鑒	以真猴人借借的失敗經驗	犬羊之策	喻才能低下
矯俗干名	故意違背世俗以求取名聲	尊羹魚腹贈	思故鄉
頭角嶄嶄	形容才華洋溢出眾的年輕人	一日三秋	思情人
心猿意馬	心息變化不定	同庚	歲數相同的人
心蕩神馳	形容心神迷亂,不能自持	同袍	同樣任職軍界的人
杯弓蛇影	沒有清楚就驚慌害怕	失鹿	天命車位
捕風捉影	喻所做之事毫無根據	生死枯榮	
色厲內荏	◎外表嚴厲,內心軟弱	汗牛充棟	書籍很多
胡天胡帝	表示尊敬崇拜	改弦易轍	改變制度,作法,態度
舳舻千里	戰船整之夜	息齒養老	形容年紀大,對社會毫無貢獻
旌旗蔽空	形容軍容壯盛的样子	焚琴煮鶴	不解風雅的人大殺風景
橫槊賦詩	形容能文能武,才氣縱橫	兔死狐悲	喻傷其同類
鳴琴垂拱	無獄而治	兔死狗烹	喻事畢被丟棄
溽似沈李	形容夏天消暑的生活	南冠	羈囚異地

# 對聯 (人、物)

王羲之	揮素寫道經，筆精妙入神，吾能籠我素去，何曾別主人
柳宗元	劍氣難平王叔黨，荔枝珍似五公棠。羅池尚有衣冠墓，笑弄河東事以鄉。
李煜	南朝天子時候，我打此經過，寫了數首詩，和女子調笑，他 伊們戲稱我為，帝王
(南)伯夷，叔齊。	數木良傲骨，撐持天地，兩個圓戲我肚，也難立今
子路	見義：聖人之徒，聞善則行，聞過則喜；大哉！天子之勇，見危必拯， 見義必為
關羽	日帝日侯日佛日聖人，名花日日；字劉安漢字壽字天下，志在春秋； 身長八尺，豹頭環眼，燕領虎鬚，聲若巨雷，勢如奔馬。在長坂坡 一喝，敵人人無碑易，聲震天下。
張飛	
劉備	性寬和，善言語，喜怒不形於色；素有大志，善於結交天下豪傑； 生於身軀七尺五寸，兩耳垂肩，雙手過膝，且能自縛其手，面如冠玉 唇若塗脂。
趙雲	威武正直，當陽一仗單騎救後主，浴血苦戰，誓不顧身，威震似虎。

# 30課課文、文學流變

《蜀之武選素師》

先書「聖人，秦人圍莫尺」為《左傳》之體例，先引《春秋》經文，再敘述史實。若為《公羊傳》《穀梁傳》會逐字解釋此大字意涵

《北花源記》

虛實互用筆法，兼具涵養儒道二家思想，非遊記(散文)⇒序文(序)

《晚遊天橋得月記》

採由實而虛的筆法，屬遊記(山水) 不具涵養儒道二家思想

《始得西山宴遊記》

具涵養儒道二家思想，屬遊記(山水)

《北花源記》

「其中往往種作……莫繫垂鬢，並怡然自樂」的意象與《禮記》「既有所餘，壯有所用，幼有所長。」的理想世界相似。

《項脊軒志》

項脊軒是歸有光的書齋，並非親族共住的屋宅。

分為正文和後記。正文文末仿《波記》論贊筆法，以蜀漢孔明

明白喻，表現喻揚名於世於後真。\*志在明世。後記用以懷念亡妻。

《天國論》-蘇洵

非駁材策文章，藉由諷喻(宋，贈敵求和)

《赤壁賦》-蘇軾

闡述變與不變，一部份來自莊子「相對」「齊物」的思想

《岳陽樓記》

范仲淹認為儘管仕途變遷，知識分子仍當以百姓安樂為念

# 四庫全書、六書

## 四庫全書

經	史	子	集
論語	天下郡國利病書	道德經	文心雕龍
說文解字	水經(注)	南華經	楚辭
左傳	戰國策	孟子春秋	昭明文選
詩經	新唐書	日知錄	
孟子		世說新語	
春秋		太平廣記	

# 作文高分經

## • 勇敢動筆寫作文

一定要相信自己！

➤ 暑假~前70天：  
一週一長一短

➤ 前70天~前30天：  
一週三長兩短

➤ 前30天：每天一  
長或一短

Handwritten notes and a grid of text. The top part contains large, bold characters: "引(用) 教(育) 者(不) 為(不) 為(不) 首(首) 言(言) 用(用) 成(成) 何(何)". To the right, there are more characters: "滿(滿) 樂(樂) 與(與) 非(非) 心(心) 事(事)". Below these is a grid of text, likely a transcription of a piece of writing, with various annotations, circles, and lines. The grid text includes phrases like "在一個剛在水出看, 如體失釋經", "在一個剛在水出看, 如體失釋經", "在一個剛在水出看, 如體失釋經". The grid is numbered 43 to 27 at the top. There are also some large characters on the right side of the grid, possibly "將(將) 我(我) 接(接) 前(前) 頁(頁) 由(由) 此(此) 起(起) 寫(寫) 起(起)".

## • 看熟歷屆大考中心範文

➤ 分析其中結構、詞句、主題，並在旁邊標示

➤ 分析閱卷教授的心！

原卷十二

逆境

我們的一生，有著許許多多的關卡等著我們去突破，每一個關卡都是我們的逆境和挑戰，有的人在逆境中喪失了繼續前進的勇氣，從此便一蹶不振，然而，有的人卻選擇接受了挑戰，從逆境中學習並且活出嶄新的自我。

造成這樣的差異，其實都導源於我們面對逆境時所抱持的態度。悲觀的人身處逆境時，總認為已到了世界的末日，眼前一片黑暗看不見未來的希望，殊不知是自己的雙手遮蔽了普照的陽光；而樂觀的人，他們選擇在逆境中學習，藉由逆境的激發，他們得以重新修正以往的錯誤並且帶著全新的體悟，勇敢地昂首邁出人生的下一步。

誠然，我們都明瞭身處逆境時的艱苦，當苦難和挫敗如洶湧的浪濤不時拍擊我們內心的堡壘，唯有堅定的毅力與堅強的勇氣能伴隨著我們走過人生的低潮，一旦我們克服了一切的挑戰，驀然回憶一路走來是多麼地精采，沿途的春光還是如此的明媚。

「失敗的人，沒有悲觀的權利。」有文學家如是說。當我們身處逆境，我們應學著用正面的態度看事情的光明面，同時並且學著以不同的想法看「逆境」，把它視為讓我們重新成長、茁壯的新契機；也學著以不同的角度看世界，我們會發現經歷「逆境」後的世界，是更加地鮮活、美麗。「比海洋寬廣的是天空，比天空寬廣的是你我的心。」讓我們一起用寬廣的、坦然的心面對逆境，相信克服考驗之後的我們，會邁向人生的成功未來。

對比

小結

分析

讀取  
強調  
正確  
的  
正確

呼應

## • 抄錄優美詞句 抄用得到的就好！

- 大考中心範文、同學優良文章
- 短篇小品文（閱讀補充）、報紙

## • 分類整理

- 譬喻（esp. 喻依）、優美詞句（悲、喜）
- 名言佳句（要抄作者）
- 例子（他例）

9. 人生的風景更迭。水中交橫的青荇可能絆倒追夢的人，一刻闌黑可能掩熄夢想的火種。一絲藤蔓。

10. 穿過暮年的反思反芻，曾經刻骨銘心的痛苦，如今只是回憶裡雲淡風輕的微笑。

11. 若人的生命是蠶，那麼挫折便是風，風吹著蠶何劑，也使得生命在逆風中茁壯。

## • 我例主題應避免陳腔濫調

- 較不推薦：社團、球賽、成績、國中以前…
- 較推薦：病痛、家庭、同儕關係…（特殊性）

## • 準備萬用主題

- 逆境、挫折、試煉
- 最美好的時光、我生命中的太陽
- 最重要的事、通關密語、代表我的一個字
- 態度、格局
- 抉擇、生命的轉角
- 時事相關

## • 題目精髓要抓到（題目看三次）

## • 知己知彼，百戰百勝

# 公民如何讀??

## 小撇步大公開

- 上課認真聽，回家事情少一半
- 專有名詞的定義要清楚
- 廠商送的表格小圖冊要善用

# 歷史如何讀??

## 小撇步大公開

- 掌握全局，了解脈絡
- 抓出每個朝代的特色
  - ex: 貨幣、稅法、外患
- 標題很重要
- 睡前讀，印象更深刻

# 地理如何讀??

## 小撇步大公開

- 高一的地理概論要全部弄懂
- 地圖很重要（剪下來貼在喜歡的地方）
- 地理課本裡面的圖片很重要（各種地形的等高線圖、房屋特色）



堅持下去，忍一下就畢業了

-林杉珊

問問題  
時間

