

投稿類別：教育類

篇名：

從〈茉莉的最後一天〉探討青少年的教養危機

作者：

林亮語。私立曉明女中。高一甲班。

吳昀芸。私立曉明女中。高一戊班。

賴廷蓁。私立曉明女中。高一戊班。

指導老師：

張哲瑋老師

壹、前言

一、研究動機

公視在 2018 年播出的獨立單元劇〈你的孩子不是你的孩子〉，用四篇故事探討青少年在家庭中受到的壓力與痛苦；開播後引起了廣大迴響，也讓大眾再次注意到並正視臺灣的教養問題。劇中的家庭面臨著教養危機，而我們也確實在學校生活中觀察到有許多同學正承受著來自家庭的壓力。這些對青少年來說不陌生，甚至已經習以為常的教育方式，其實是不妥當的家庭教育方式；因此我們想藉由此系列的第三篇故事〈茉莉的最後一天〉裡主角們的壓力了解他們遭遇的教養危機；同時也藉由問卷調查，蒐集與我們生年紀相當同學的意見後，和影片對照，希望以此了解劇中發生的教養危機與我們生活中所面對的家庭壓力的關聯，讓青少年意識到教養危機的嚴重性。

二、研究目的

探討青少年教養危機的主要成因，並整理討論公視獨立單元劇〈茉莉的最後一天〉中青少年們（茉莉、可莉）所面臨的教養危機，希望藉此引證且分析出我們生活中可能遭遇或正在遭遇的教養危機，以及如何化解，讓有青少年孩子的父母和正值青少年的孩子都可以在關係惡化之前尋求解決之道。

三、研究方法

透過文獻分析法，利用 Google 表單進行問卷調查完成此次研究。透過研讀有關青少年教養方法的書籍、上網查詢相關資料，經過統整分析後整理出研究內容。

貳、正文

相較於民主還未蓬勃發展的時代，這一代的父母在教育子女的時候面臨更多困難：青少年不僅可接收到挑戰傳統價值觀、道德倫理的資訊，父母也因為激烈的職場競爭而承受壓力，兩者體現在家庭中，截然不同的認知和複雜的情緒就經常造成衝突。「我是為了你好！」被作為一切的擋箭牌，父母往往立意良善，但孩子接受度並不高，因此原本就不適用於孩子的管教方法只會在父母不經意之下加劇，**「以愛為名的作為，常帶給孩子無形的壓力和造成難以言喻的傷痛。」**（盧蘇偉，2008）父母只是一味求好，把自己認為最好的給孩子，卻不懂了解孩子真正需要的是什麼，因此《教養危機》一書中，一句**「長不大的爸媽，是教養裡最大的危機！」**（盧蘇偉，2008）道出了教養危機的最大癥結點。

一、青少年教養危機的成因

（一）無效的管教方法

在較有問題的親子關係中，多數父母都想改善自己與青少年子女的關係，但並不是所有人都能處理得當。而過程中，父母常因為不知道如何進行而導致以下兩種不妥當的管教方式：

1、縱容

父母的教養方式有很多，其中縱容型父母常不懂得堅持自己的立場，並且對青少年的問題無計可施；縱容的管教方式其實並不罕見，「**父母很容易出於內疚 一工作太忙，陪伴不足 一就對孩子過度縱容。**」（小山金明，2017）縱容即會帶來更進一步的嬌寵。嬌寵無非就是即使孩子能自行完成許多事，父母卻堅持替他們規劃一切；法蘭西斯·X·沃爾頓列出嬌寵的模式，包括「別人在講話時，你代替他回答」、「他要去哪裡，你都開車接送如儀」等，這麼做只是出於父母的害怕心理，害怕若不順從孩子的意，就得不到他的喜歡；「**父母的嬌寵所產生的結果，與他們的期望正好相反，不但得不到子女的敬愛，得到的反而是不敬和輕蔑。**」（Don Dinkmeyer & Gary D. McKay，2003）

2、專制

專制型的父母經常認為自己明辨是非，他們多半對青少年的學業或人際過分干涉、挑剔青少年的作為、常提醒或訓斥孩子。有部分專家認為，其實專制的父母對孩子來說並不全是壞事，父母的嚴密控管、凡事求好的心態造就出對己標準高的孩子；而在俗稱「虎爸、虎媽」的父母底下，孩子的能力發展亦將會受限，如不會下決定、等待指示和怯懦，「**高壓控制避免了孩子恃寵而驕，但這種教養方式下的孩子大多缺乏主動性，膽小怯懦，缺乏自信，自尊水平低。**」（每日頭條，2017）當專制逐漸成為常態，更會發展出「直升機父母」，父母總是周轉在孩子的事務，干涉甚至插手青少年的生活，「**直升機家長的行為會破壞親子關係。子女踏入青春期的一般都追求獨立自主及更多的自由，對父母管束易抗拒。**」（黃銘釗，2015）根屬於錯誤教養的不良的親子關係，對父母和孩子雙方都有弊無利。

（二）生活型態的不良影響

每個人追求的目標皆有所不同，因此衍生出截然不同的習性、看法和觀念，心理學家阿德勒在個體心理學中提出了「生活型態」一詞，「**每個人均有其獨特的生活目標，達到這個目標的過程，阿德勒稱其為生活型態。**」（洪莉竹，2000）生活型態通常在我們的童年就已經形成，然而內容多少有些錯誤的歸納和信念，因此當父母和孩子的生活型態互相牴觸，也就是分別處於價值觀衝突及各方壓力底下，就此出現了教養危機。

1、價值觀

（1）家庭價值觀

家庭價值觀對孩子的影響難以估計，且幾乎都來自家長；支撐及領導一個家的一向是父母，也就代表父母的價值觀會在言語中，如閒聊、講故事表現出來，接著潛移默化地傳達給孩子；「**孩子默默地觀察我們，聰明的他們很快就會知道這個家庭看重什麼東西，這個社會重視什麼東西。**」（尹琳，2017）家庭價值觀可分為兩類：所有人都清楚知道的，錢財、宗教、生活習慣等；沒有明確表達出來的，上大學的傳統、追求權力、誰可以支配誰等。「**家庭價值觀可分為兩類：一類是家人都知道的，一類是家人都不知不覺的。**」（Don Dinkmeyer & Gary D. McKay, 2003）我們可以把家庭價值觀解釋為「父母覺得重要的事」，若這時父母傳達給孩子的觀念片面且偏激，未來的不良影響可想而知。

（2）個人價值觀

青少年時期是孩子開始查驗並理解家庭價值觀的時候，同時也要開始發展屬於自己的一套解讀世界的方式，「**青少年面臨重新定義、重新整合舊有價值，以建立新價值體系的階段。**」（林文瑛，2010）而在很多方面，青少年會秉持著一套與父母完全不一樣的價值觀；比方說多數父母無法認可代表現代青少年價值觀的次文化，青少年們認為很「酷」、很「炫」的事物在他們眼中是不可思議的。「**價值觀涉及的是基本哲學的思考，需要邏輯推理，更需要價值澄清。**」（Duska & Whelan, 1975）因為成長背景不同以及時代變遷，有些父母無法接受青少年獨立的個人價值觀，於是孩子便會理解成你不尊重我、你不信任我的排斥心理，價值混淆，親子關係因而變差，容易導致教養危機。

2、壓力

（1）家長的職場壓力

教養危機發生在家中，但誘使發生的影響因素卻有可能來自外頭的世界。其中最能影響家長並導致教養危機的外在因素為來自職場的壓力，「**職場危害包括工作時間長、工作和家庭產生衝突、失業導致經濟上缺乏安全感、工作時間不規律和不可預測、工作效果不可控，以及沒有醫保等。**」（Jeff Pfeffer, 2018）如果家長們在佔了他們一天三分之一的職場生活中承受著上頭或者同事、企業間競爭的壓力，受了一肚子氣無法發洩，回家之後難免心情煩躁、連帶著配偶和孩子都可能遭殃；「**個人在工作上感受到巨大的壓力，可能會影響個人在家庭角色中的情緒或處理事情的方法。**」（許馨予 & 李誠，2010）父母因為工作的因素，太過忙碌總是縱容孩子、情緒不定則對待孩子時態度不一，都會造成教養上的問題。

（2）青少年的壓力

根據艾瑞克森的心理社會發展理論，青少年階段的發展任務與危機為自我認同與角色混淆；化解發展危機的過程中，青少年可能會出現和長輩起衝突、改變

外貌、搬家或轉學的適應不良等行動，以反映自己的徬徨迷失。在 2017 年，新北市有位 12 歲的男孩因為擔心升國中後的課業壓力、以及改變就學環境將被迫與朋友分離，一時衝動跳樓自殺；這個案例反映出看似微不足道的小事，都可能成為壓垮駱駝的最後一根稻草。「**青少年面對壓力調適困難時，情緒波動是最直接的表現。**」（黃瓊嬌，2006）舉凡同儕壓力、課業壓力、家庭壓力等壓力種類，尚未成熟的青少年當然應顧不暇。

當這些壓力籠罩在青少年之上，其對待他人的方式將會比以往更暴躁不耐，最直接影響的無非是家人：父母的關心被理解成多餘，上對下的言語也會讓青少年開始有所防備；站在父母的角度，可能把孩子的冷漠用「叛逆」輕輕帶過，因此不稍加留意。「而在溝通時，一句無心的「這沒什麼」，可能會在**無意間讓青少年選擇將心房關了起來。**」（蘇益賢、沈眉君，2017）封閉的青少年與不了解情況的父母，教養危機由此而生。

二、〈茉莉的最後一天〉中青少年（茉莉、可莉）受到的教養危機

（一）劇情大綱

在升高一的某一天，就讀北一女中的茉莉自殺了。媽媽想瞭解茉莉自殺的原因，使用一台可以讀取往生者記憶的機器，漸漸的發現了茉莉其實不不如她想像中的一樣乖巧：看小說、寫小說、偷東西，媽媽說過不行做的樣樣都來，而媽媽在茉莉的心裡就是一個只關心自己和孩子成績的人，根本不愛她和妹妹，不支持她的夢想，擅自決定她的未來；茉莉甚至希望能在媽媽某一天因為她成績不好而打她時，看見她手上自傷的痕跡後能向他道歉。媽媽明白後很震驚，原來自己在無意中造成了茉莉這麼大的壓力，導致了悲劇的發生。

根據上述劇情，我們將影片裡青少年（茉莉、可莉）的教養危機主因歸類為壓力，其中也不乏有專制的管教、價值觀等等潛在因素；以下我們將最主要的「壓力」部分粗略分為兩類。

（二）外在壓力

1、父母過度介入

影片中，茉莉的媽媽在家裡每個角落都裝上了監視器，無時無刻都在監視著茉莉和可莉的一舉一動，不但從小就規劃好他們的未來，而且不容許他們拒絕。茉莉的媽媽就是我們現在常聽到的「虎媽」。虎媽一詞出自美國耶魯大學教授蔡美兒（Amy Chua）2011 年出版的《虎媽的戰歌》，書中記載運用嚴厲的教育方法，成功把女兒培育成材的過程。影片中茉莉的媽媽已經過度介入了茉莉的生活，而這也是

茉莉自殺的主要原因。「父母使用過度介入、懲罰性及低支持的管教方式會使孩子感到焦躁、自卑、抑鬱、人際關係困難等不良影響。」（Sammy Says，2016）

2、父母的負面回饋

影片中，茉莉拿著第一名的成績單給媽媽看，媽媽卻不以為然，認為若不是自己緊迫盯人，茉莉絕對不可能考到第一名；而可莉考差時，也大罵可莉說：主任（茉莉、可莉的爸爸）的女兒三科不及格，笑死人。「**有時父母不自覺，但老是指出孩子哪裡做錯，而不是讚美他在哪裡做了努力。**」（宋凌蘭，2015），即便父母沒有用真正的言語表達，孩子仍然會認為他們想傳達的意思是，要自己十全十美。茉莉的媽媽並不知道自己的負面回應會造成孩子受挫和不自信，更嚴重的是沒有意識到自己的回應並不適當，因此不斷地用自己負面的情緒影響孩子，雖然「**爸媽也是人，本來就有情緒，不用因為對小孩生氣感到罪惡感，要知道這是很好的機會教育。**」（許皓宜，2015）但是茉莉的媽媽的情緒已經不能成為機會教育，反而造成茉莉姊妹倆生活抑鬱，也間接地導致了茉莉的自殺。

3、父母對孩子進行比較

大多數父母都有一種望子成龍，望女成鳳的心態。影片中，媽媽永遠在比較自己的孩子，跟茉莉說怎麼不學學別人考試不粗心、跟可莉說怎麼不學學姊姊考上第一志願。在教養過程中，「**當父母把對孩子的期望變成一種壓力，當孩子未達成期望時，父母就會將其轉化成一種焦慮。**」（姚以婷，2010）進而產生一種「我的孩子是不是比其他人差」的憂慮，然後忍不住將自己的孩子和別人比較。其實比較是無法避免的，因為這是人類大腦思考的方式之一；「**要警惕的不是『比較』本身，而是比較的態度。**」（Jiabin，2015）然而茉莉的媽媽不懂得拿捏分寸地比較，造成了茉莉和可莉的自尊心受傷。

（三）內在壓力

「**內在壓力跟個人心理因素有關。個人對事情的看法，再加上性格因素，直接決定一件事是否會構成了壓力。**」（黃以謙，2006）影片中，茉莉的內在壓力是上述的外在壓力所構成，造成了茉莉的行為偏差。青少年自傷行為在台灣算是常見的行為，英國的研究報告統計，在台灣受訪的青少年中，有 26.4%在一生中至少自傷過一次，半數以上曾經自傷過的青少年都表示有多次自傷的狀況。「**自傷是一種解脫、克服心靈上極端痛苦的一種特殊方式。以小痛易大痛，以此痛易彼痛。**」（士林國中輔導室，2009）茉莉以自傷的方式減緩課業壓力、媽媽的控制、生活上不順心的痛苦，並且希望媽媽看見這些傷痕後能跟她說我錯了、對不起，然而家人和老師同學們卻沒有發現她的不對勁，最後承受不了，選擇跳樓自殺擺脫一切。

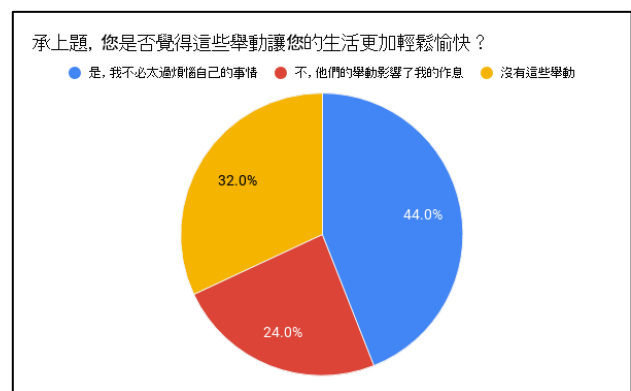
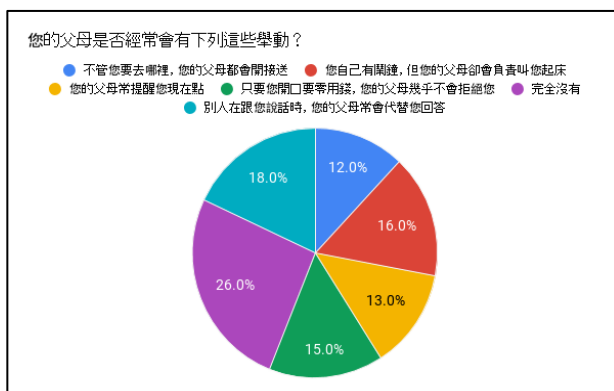
參、教養危機的影響：問卷分析與統整

為了瞭解〈茉莉的最後一天〉中出現的教養危機種類是否真的會發生在現實生活中，以及無論是否意識到、可能出現的教養危機對青少年的影響。我們針對目前就讀國、高中的同學設計問卷，共發出問卷 100 份，回收問卷 75 份，以下為問卷內容和統計分析結果。

（一）問卷內容

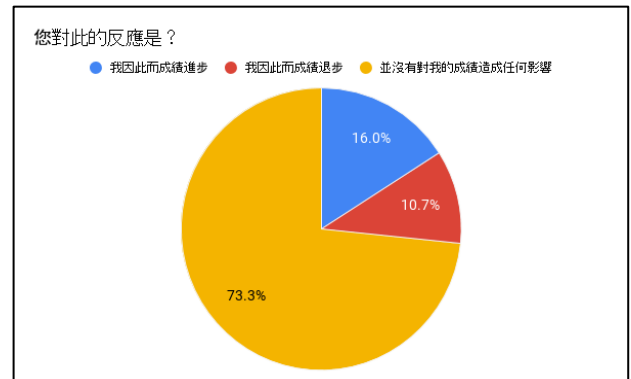
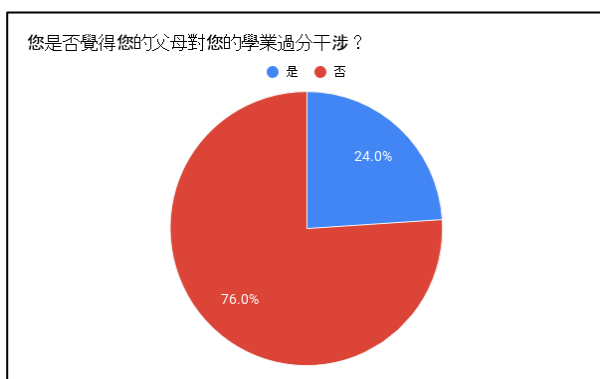
我們將重點放在國高中學生對自己父母管教方式是否影響了生活，無論好壞；以及日常相處模式是否有可能形成或已經形成了教養危機，而且當父母對他們提出要求時，同學們的想法為何：

（二）分析結果



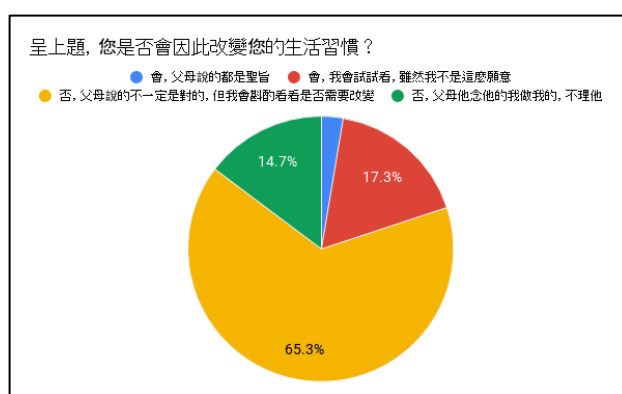
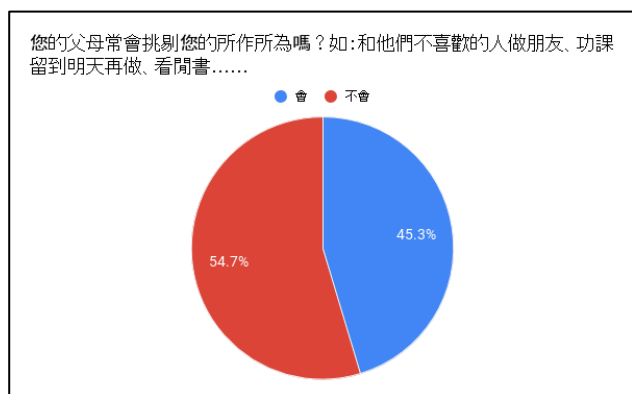
圖一：您的父母是否經常會有下列這些舉動 圖二：承上題，您是否覺得這些舉動讓您的生活較為輕鬆愉快

為瞭解青少年父母是否為縱容型的父母，由（圖一）可知在日常生活的小地方，高達 77% 的受訪者還是會仰賴父母替我們把一切都處理得好好的，反應出青少年的依賴和父母的寵溺。（圖二）也透露 32% 的同學樂意父母的付出，24% 的同學覺得這些行為妨礙到他們。



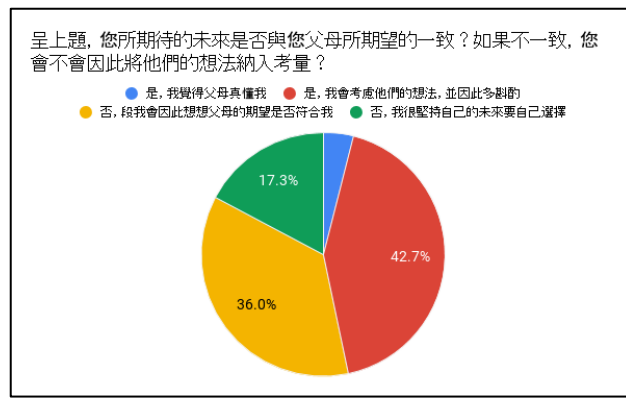
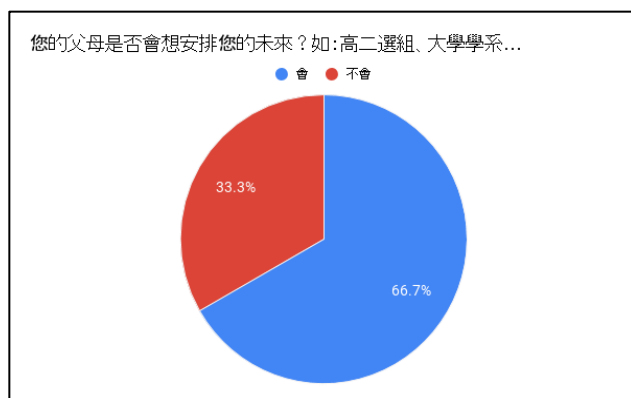
圖三：您覺得您的父母對您的學業過分干涉 圖四：承上題，您對此的反應

普遍來說，父母關心孩子的課業是正常的，但當孩子覺得父母過度干涉自己的學習，可能也會從一開始的諒解轉為不解與壓力。然而（圖三）中有 76% 的受訪者認為父母並沒有過度干涉他們的學業，代表著大部分的父母雖然會關心孩子的學習狀況，卻不會過分的要求他們。從（圖四）得知，仍有 73.3% 的受訪者認為，自己的成績不會因為父母是否要求而有所改變，因此對於成績這方面，父母該做的應該是引導而非要求。



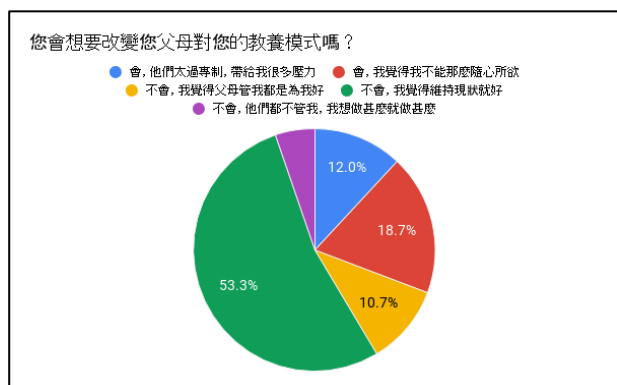
圖五：您的父母是否常會挑剔您的所作所為 圖六：您因此改變您的生活習慣
如：和他們不喜歡的人做朋友、功課留至隔天到學校再寫、看閒書……

當父母對孩子的一切作為都持著懷疑及挑剔的態度，孩子本身可能也會對自己的決定、選擇產生質疑。我們從（圖五）的調查中發現有 45.3% 的受訪者經常被父母糾正他們生活習慣。由此可知，當父母與子女的價值觀不同時，將近一半的父母仍會以自己的價值觀為主體希望孩子改進，而非與孩子討論並達成共識。而（圖六）有 65.3% 的受訪者較不易被父母左右，但他們會再思考看看自己是不是真的需要改變，而堅持己見的受訪者比例 14.7% 也低於妥協的受訪者 20%，由此可見，青少年子女容易被父母所影響。

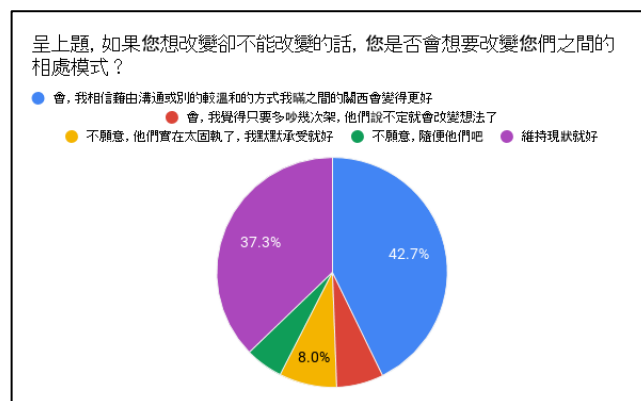


圖七：您的父母是否會想安排您的未來〔高二分組、大學學系〕 圖八：您所期待的未來是否跟您父母所期望的一致；如果不一致，您會不會因此而將他們的想法納入考量

由（圖七）可知有 66.7%的受訪者認為父母希望能親自替他們規劃好未來，比例頗高；或許是因為在孩子迷惘時，早已有過經驗的父母變成了引路人一般的存在，從（圖八）中我們發現將父母的意見納入考量的受訪者高達 78.7%；會因為與父母期望不一致而改變想法的受訪者占了 42.7%，而堅持己見的受訪者只佔了 17.3%，由此可知青少年對於自己的未來，大多會參考父母的想法而做改變。



圖九：您想改變父母對您的教養模式



圖十：如果您想改變卻不能改變的話，您是否願意改善您們之間的相處模式？

由（圖九）得知雖然有 53.3%的受訪者覺得現在的教養模式很好，不需要改變，但是，仍有將近 30.7%的人希望能改變現況，不管是甚麼原因，或用甚麼方式；由（圖十）我們了解到，有 42.7%的人認為溝通是最有效且和平的方式，並且樂意使用它來解決自己想解決的事情。調查中也發現若自己正面臨著教養危機，多數人是有意願改變的。

肆、結論

透過此次探討與青少年及家庭關係密切的議題，發現原來教養危機其實在無形之中就已經形成；而這並不全是誰的錯。父母不當的管教和價值觀的偏差、甚至是他們自己也必須承受的職場壓力，往往影響著他們的情緒、教養子女的方式，且對整個家庭氣氛好壞有絕對的關係；至於青少年子女，則因為處於發展階段，所以對異己都比較敏感，也會因為意見與父母不合就無視父母對自己的關心與愛，會因為同儕壓力、環境壓力及心理各方面的壓力而態度尖銳，說不定一不注意就會傷害最親愛的家人或是自己。

如〈茉莉的最後一天〉，大大小小的衝突都有可能成為悲劇的導火線，從針對本校同學的問卷中，我們也分析出父母的行為對孩子各方面的影響，發現其實在生活的小細節中，即可以看出一個家庭所秉承的教養模式；縱然每位同學對父母的教養方式接受度不一，不過對自己與父母的關係大多保持著正向且健康的心態，我們相信若家庭中真的暗藏著或有形或無形的危機，也能用正確並較溫和的姿態與方式解決。

伍、引註資料

Dinkmeyer & McKay（1995）。青少年期教養法。臺北市：遠流出版社。

盧蘇偉（2008）。**教養危機**。臺北市：寶瓶文化。

莎拉·紐頓（2010）。**我家青少年是外星人**。臺北市：親子天下。

看電影《腦筋急轉彎》學阿德勒心理學～生活型態～。2018 年 8 月 18 日，取自 <https://goo.gl/vgW3Je>

試析現今出現「怪獸家長」和「直升機家長」的主因和影響。2018 年 8 月 18 日，取自 <https://goo.gl/kVi3xc>

有種長大，叫「過度教養」。2018 年 8 月 20 日，取自 <https://goo.gl/iTtTdW>

直升機家長如何製造壞孩子。2018 年 8 月 20 日，取自 <https://goo.gl/ZmovfV>

專制型父母，孩子討厭，也極有可能導致孩子叛逆。2018 年 8 月 23 日，取自 <https://reurl.cc/admy7>

3 歲~父母的三種典型教育風格分析。2018 年 8 月 23 日，取自 <https://goo.gl/V3LmAz>
阿德勒學派心理治療。2018 年 8 月 23 日，取自 <https://goo.gl/HPR9m4>

親子顧問：請檢討自己傳遞的家庭價值觀。2018 年 8 月 24 日，取自 <https://goo.gl/WuYb9S>

青少年價值觀的形成與發展價值的問題是思考的問題。2018 年 8 月 24 日，取自 <https://goo.gl/r7xKuw>

學生自殺給社會的震撼。2018 年 9 月 2 日，取自 <https://goo.gl/9YFnZg>

慈母多敗兒？其實更多媽寶是「虎媽」養出來的。2018 年 9 月 2 日，取自 <https://goo.gl/88Ggtn>

5 種跡象顯示 你已成虎爸虎媽。2018 年 9 月 2 日，取自 <https://goo.gl/uu4GRg>

十大 NG 地雷語 爸爸媽媽別再犯了。2018 年 9 月 2 日，取自 <https://goo.gl/SX6DV3>

孩子不是不能比較，爸媽的態度才是關鍵。2018 年 9 月 2 日，取自 <https://goo.gl/ZF42SE>

壓力 甚麼才是壓力呢。2018 年 9 月 2 日，取自 <https://goo.gl/Uuk4FH>