

「我的資優班」讀後感 ----- 資優? 績優?

國三乙 40 號 廖思愛

本書作者用開明、引導的方式帶領學生，讓學生在開心的環境下學習，而不是用填鴨式教育，去填補學生的腦袋。活潑、生動有趣的教學方式讓心靈空虛的資優生覺得老師是站在他們這一邊的。資優生就是天生反骨，作者用耐心、愛心去領導這群難搞的小孩。作者自己也經歷了這段特殊的過程，他很清楚資優生的特質，再加上利用這群學生天賦的資優，激發了種不同的潛能，豐富了每個人的生命。

「資優也許是天生，但資優的態度可以學習！」這句話真的很棒，不資優的人，絕對不可能變成資優，但可以模仿、學習資優的態度。外人往往只看光鮮亮麗的外表，卻忘了外表之下的努力、成功背後無數的失敗、掌聲之中無數的淚水。不服輸的精神、鎂光燈下的努力，就是他們成功的原因。也許有些資優生，不需要有太多的努力，就能有亮眼的成績，但那也只是少數；所謂資優生不過比常人聰明了一點。愛因斯坦「天才是三分的才智，加上九十七分的努力！」資優生都有三分的才智，但也不全都有九十七分的努力，常人也許只有二分的才智，但是否都有用九十七分的努力去填補那少了一分的才智呢？

現今的社會，各個學校都設有資優班，但資優生只是少數！現在所謂的資優班，都只是績優班的代名詞，第一名也只是資優班的代言人。大家都是「補」進資優班的，最可笑的是居然有人在補智力測驗！我聽到時不禁感嘆，曾何幾時，台灣的教育已變得如此不值得家長與學生信賴！資優班，說穿了只不過是一個老師比較好、教的比較多、學校比較注重的班級罷了！長久下來，交出漂亮的成績單成了資優班的唯一任務。

在注重成績的華人社會裡，「成績即才能」的古板觀念深植家長心中，這樣的教育環境，不管是不是資優的孩子都很難有好的發展，也許我們都該重新認識「資優」！